





B ACHELOR
U NIVERSITAIRE DE
T ECHNOLOGIE



MÉTIERS DU MULTIMÉDIA ET DE L'INTERNET

Le B.U.T. Métiers du Multimédia et de l'Internet (MMI) forme en 3 ans des techniciens dans les secteurs de la **communication**, du **développement web**, de l'**audiovisuel** et de la **gestion de projet digital**. Il apprend à mettre en forme une stratégie de communication tout en créant et gérant les médias nécessaires à sa mise en œuvre : outils d'infographie, conception et réalisation de site internet ou d'applications web, gestion de communauté et production de contenus.

PARCOURS ET DÉBOUCHÉS

- ► PARCOURS STRATÉGIE DE COMMUNICATION NUMÉRIQUE ET DESIGN D'EXPERIENCE : il met l'accent sur la conception de stratégies et de supports de communication en intégrant les enjeux humains et l'usage des médias socio-numériques.

 Métiers : chargé de communication numérique, UX designer, rédacteur Web, community manager, spécialiste du référencement sur internet (en agences de communication ou Web ou dans les services de communication des entreprises)
- ► PARCOURS CRÉATION NUMÉRIQUE : il est consacré à l'expression d'un message sur différents médias sous la forme de création graphique et d'écriture multimédia.

Métiers : designer, infographiste, game designer ou technicien audiovisuel (en agences de communication, Web ou publicitaires ou dans les services de communication des grandes entreprises)

▶ via une passerelle vers le B.U.T. INFORMATIQUE : PARCOURS DÉVELOPPEMENT WEB ET DISPOSITIF INTERACTIF : il forme au développement de sites web et à l'intégration d'applications multimédia ou mobile.

Métiers : intégrateur, développeur back / front / full stack, intégrateur de dispositifs de la réalité virtuelle (en agences de communication ou Web, dans des start-up ou des sociétés de services informatiques ou dans des services de communication des grandes entreprises)

ORGANISATION DE LA FORMATION

La formation se déroule en **6 semestres** pour un volume horaire de 2 000 heures.

Les enseignements sont dispensés sous la forme de :

- Ressources (cours) : **travaux dirigés** (environ 28 étudiants), **travaux pratiques** (environ 14 étudiants) et **cours magistraux**
- SAÉ (Situation d'Apprentissage et d'Évaluation) : travaux en autonomie et projets

Ces connaissances théoriques et ces mises en pratique permettent à l'étudiant d'acquérir des **compétences** pour développer des qualifications professionnelles liées à des métiers.

La formation accorde une large place à l'expérience professionnelle grâce à la réalisation de 3 stages en entreprise et de projets tutorés de groupes.



MISES
EN SITUATIONS
PROFESSIONNELLES
jeux de rôles
d'entreprise,
challenges
nationaux...



Elle est ouverte aux bacheliers généraux (spécialités très adaptées : arts, mathématiques, numérique et sciences informatiques, sciences de l'ingénieur - spécialités adaptées : histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques, humanités, littérature et philosophie, langues et littéraires étrangères, sciences économiques et sociales, sciences de la vie et de la Terre) et aux **bacheliers technologiques** (*spécialités adaptées : STMG, STI2D*).

L'enseignement est assuré par des **enseignants de l'université** et par des **intervenants issus du monde professionnel**. Il

L'admission est prononcée par un jury, après examen du dossier de candidature (sur Parcoursup), prenant en compte les notes obtenues et les appréciations des classes de première et de terminale ainsi que le projet de formation (lettre de motivation qui peut mentionner un lien internet vers un portfolio de réalisations personnelles).

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

(Sous réserve de modifications - ce descriptif n'est ni exhaustif ni contractuel, il donne un aperçu du contenu de la formation)

RESSOURCES

- Écriture multimédia et narration
- Culture numérique et artistique
- Ergonomie et accessibilité, référencement
- Design d'expérience
- Stratégie de communication et marketing
- Économie, gestion et droit du numérique
- Expression, communication, rhétorique
- Production graphique, audio et vidéo, motion design
- Création et design interactif
- Développement web, front et intégration
- Hébergement, déploiement de services
- Représentation et traitement de l'information
- Gestion de projet
- Management, entrepreneuriat
- Projet personnel et professionnel (PPP)
- Anglais et Langue vivante 2

SAÉ

- Auditer une communication numérique
- Concevoir une communication numérique
- Explorer les usages du numérique
- Concevoir un produit, un service et sa communication
- Produire les éléments d'une communication audiovisuelle
- Produire un contenu audio et vidéo et des contenus pluri-
- Concevoir des visualisations de données
- Concevoir un site web avec une source de données
- Produire un site web
- Intégrer des interfaces utilisateurs
- Concevoir sa présence en ligne
- Gérer un projet de communication numérique
- Portfolio
- **Stages**

parcours Stratégie de communication numérique et design d'expérience :

Réseaux socio-numériques, Communautés, E-réputation, Web marketing, Storytelling, Mise en place d'une solution commerce et stratégie associée, Stratégie de communication pluri-médias, Infographie

parcours Création numérique :

Créer une campagne de communication visuelle, Produire du contenu multimédia, Création numérique, Définir une direction artistique

COMPETENCES DEVELOPPEES

COMPRENDRE les situations de communication. leur écosystème et les besoins

des utilisateurs

CONCEVOIR CO-CONCEVOIR une réponse stratégique pertinente à une problématique complexe

EXPRIMER

un message avec les médias numériques pour informer et communiquer

DÉVELOPPER

pour le web et les médias numériques

ENTREPRENDRE

dans le secteur du numérique

À l'issue du B.U.T. MMI, les compétences professionnelles acquises permettent de s'insérer professionnellement mais également de **poursuivre des études** : masters, écoles multimédia, écoles d'ingénieur.











Département MMI 2 ter boulevard Charlemagne - 54000 NANCY Tél: 03 72 74 34 82

Mail: iutnc-mmi-admin@univ-lorraine.fr