

**NANCY**

## Le fab lab de l'IUT Nancy-Charlemagne à Matignon

Le fab lab de l'IUT Nancy-Charlemagne, appelé le « Charly lab », géré par Laurent Dupont, maître de conférence, et Antoine Pollet, ingénieur, s'est rendu ce mardi, à l'Hôtel de Matignon, à Paris, pour présenter un dispositif numérique interactif de réalité mixte de colorisation de sculptures à Luc Pham, conseiller



**Le fab lab de Nancy présente un dispositif numérique interactif de réalité mixte de colorisation de sculptures.**

Photo ER/J.-C. V.

technique éducation au Cabinet de la Première ministre.

### Coloriser des sculptures

Le fab lab de l'IUT Nancy-Charlemagne a contribué au développement de plusieurs dispositifs numériques interactifs à visées sportive, éducative et de divertissement, pour le projet humaniste « In memory of us » mené par Stéphane Simon, artiste plasticien et designer d'origine nancéienne, qui a reçu le label « Olympiade culturelle Paris 2024 ».

Le projet, composé de 10 sculptures de taille humaine représentant cinq hommes et cinq femmes venant de tous les continents, sera présenté à Paris durant la durée des Jeux olympiques de 2024. Grâce à la réalité mixte, les visiteurs des JO pourront, par exemple, coloriser les sculptures à partir d'une tablette de pigments originaux reconstitués, par le simple mouvement de leurs mains dans l'espace, ou encore reconstituer la Vénus de Milo et ainsi vérifier la viabilité des hypothèses émises depuis plusieurs siècles sur le mouvement et l'usage de ses deux bras manquants.

**Jean-Christophe VINCENT**